

Musikschule Dornach

**OFFENES SCHÜLERKONZERT**

Montag, 20. April 2026, 18:30  
Hobeltreff Hochwald

Es spielen Schülerinnen und Schüler der Instrumentalklassen von  
Olga Bernasconi, Harfe; Daniele Caminiti und Eva Piesiewicz, Gitarre;  
Saskia Cebanica, Violine; Pascal Nippel, Querflöte

**PROGRAMM**

P. Ansorge/ B. Szordikowski	Argentinischer Tanz	Mirjam Juzl Jasmine Kang Gitarren
M. Linnemann Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Olé Prélude N. 1	Faramir Kopp Gitarre
Alan Menken (1949); Arr. Robert von Beringen	Arabian Nights from Aladdin	Magdalena Knittel Sara Saner Luisa Brodbeck Querflöte
Christopher Norton (1953)	aus Microjazz: Afterthought, In Classical Style, Ship Ahoy	Chiara Walch Querflöte
Dimitri Shostakovich (1906-1975); Arr. Ian Denley	Hurdy-Gurdy from «Dances of the Dolls»	Noomi Glatz Querflöte
Karen Street	Go for it	
Antoine Berbiguier (1782-1838)	Duett Nr. 5 - Polacca aus 21 leichte Duette	Magdalena Knittel Querflöte



Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

Duett e-Moll - Allegro agitato

Sara Saner  
Luisa Brodbeck  
Querflöten

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)

Fantasie Nr. 3 - Presto

Selina Häusler  
Violine

Antonio Vivaldi  
(1678-1741)

«Winter» Largo  
aus dem Konzert für Violine und Orchester

Selina Häusler  
Violine

Schottisches Volkslied

Mary, young and fair

Anouk Hitsch, Rahel Walter,  
Aurelia Gutzwiller, Seraphine Bütler  
Harfen

Marcel Grandjany  
(1891-1975)

Träumerei

Seraphine Bütler  
Harfe

Yann Tiersen  
(1970\*)

La Valse d'Amelie

Rahel Walter, Anouk Hitsch  
Harfen

Yann Tiersen  
(1970\*)

Comptine d'un autre été:  
L'après-midi

Rahel Walter,  
Seraphine Bütler, Anouk Hitsch  
Harfen